

Ces prises de notes sont personnelles : elles n'engagent que moi (a.b.).  
Les liens sont valides au 5 novembre 2006.

**Mercredi 18 octobre 2006**

Trouvé sur Internet une intervention de Jean Oury datant de 1997, à Louvain, qui reprend l'histoire et les concepts de la Psychothérapie institutionnelle d'une façon très proche de celle de cette année. (*Attenti !* des coquilles ou erreur nous permettent de garder l'esprit vigilant — Ainsi, Maurice Thorez semblent être devenu lui aussi catalan (Torres)...

« Les concepts fondamentaux »

[http://users.belgacom.net/PI-IP/IPteksten/TIP-archieff/TIP\\_2\\_pp\\_1\\_18.pdf](http://users.belgacom.net/PI-IP/IPteksten/TIP-archieff/TIP_2_pp_1_18.pdf)

Sur le même site on accède à la transcription d'un atelier « vie quotidienne » avec l'intervention de Jean Oury. Ce n'est pas la même approche mais cela concerne toujours la même question, en insistant sur le lien entre besoin, demande, désir.. Donc, je le signale tout de suite, car c'est un bonheur de le lire.

[http://users.belgacom.net/PI-IP/IPteksten/TIP-archieff/TIP\\_2\\_pp\\_19\\_27.pdf](http://users.belgacom.net/PI-IP/IPteksten/TIP-archieff/TIP_2_pp_19_27.pdf)

\*

Jean Ayme est absent. Rituel de la clé à aller chercher à la « Conciergerie » (présenter sa carte d'identité, etc...)

On va continuer...

Il s'agit, d'abord, de relier ce moment du séminaire à ce que Jean Oury a vécu avant d'arriver ce soir devant nous...

La semaine dernière...

La semaine d'avant, etc...

**ANALYSE INSTITUTIONNELLE ≠ PSYCHOTHÉRAPIE INSTITUTIONNELLE**

« Ça va s'éclaircir, il faut que la soupe, elle chauffe un peu... »

« Depuis 25 ans on parle tout le temps de la même chose, mais pour resituer ça, j'avais parlé du travail, de hiérarchie et sous-jacence, du politique... »

**1**

Pour construire la séance Jean Oury va tout d'abord enchaîner quelques concepts.

**ASEPSIE**

Ce concept a été travaillé à la séance du mois de septembre.

[http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/prisnot/IO0607/IO\\_060920.pdf](http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/prisnot/IO0607/IO_060920.pdf)

À cette séance d'octobre, on va entrer dans le sujet par la porte thématique, phénoménologique des troubles réactionnels.

**ENTRER PAR LA PORTE DES TROUBLES RÉACTIONNELS**

Comme les dépressions réactionnelles suite à des problèmes de travail, de logement... Mais c'est bien plus, d'où la nécessité de faire des diagnostics précis.

**RÉACTION**

Le concept de réaction repris dans un livre de 1950, *La Angustia Vital*, de **JUAN-JOSÉ LOPEZ-IBOR**

<http://psydoc-fr.broca.inserm.fr:16080/bibliothq/sallelec/Itindeprimes/ItinDeprimDiagnostic.html>

[http://www.drwebsa.com.ar/aap/alcmeon/21/a21\\_04.htm](http://www.drwebsa.com.ar/aap/alcmeon/21/a21_04.htm)

citant le concept de réaction exogène de **KARL BONHOEFFER**. Bonhoeffer (célèbre professeur mais « crapule ») entend par là réaction à l'alcool, à une maladie microbienne ou toxique... Mais ce n'est pas de cela qu'il s'agit ici.

<https://infodoc.inserm.fr/ethique/ethique.nsf/Ethique.nsf/0/257c688565014890c12567c80048023c?OpenDocument>

L'astuce de Lopez-Ibor : s'il n'y avait pas eu ces problèmes, rien ne se serait manifesté, ça serait resté en équilibre. Il parle de *Reaccion cristalizada*.

De quoi s'agit-il ? Est-ce une « dépression endogène » ? Alors là il faut faire attention aux mots...

## ENDOGENÈ

Jean Oury précise tout de suite que c'est un mot très compliqué et il faut faire très attention quand on l'emploie.

Est-ce que ces *reacciones cristalizadas* déclenchent vraiment un état pathologique que l'on peut appeler « dépression endogène » ?

Les meilleures descriptions des dépressions endogènes sont rassemblées par :

**HUBERTUS TELLENBACH**, *La Mélancolie* (1962), PUF, 1979 ( le livre semble indisponible pour l'instant)

Il parle d'endogénèse et d'endokinèse.

<http://www.erudit.org/revue/ltp/2003/v59/n1/000787ar.html>  
[http://www.sociologics.org/temporalistes/indarch.php?page2=lebreton\\_n9\\_01](http://www.sociologics.org/temporalistes/indarch.php?page2=lebreton_n9_01)  
[http://www.unibuc.ro/eBooks/filologie/melancolie/2-7.htm#\\_ftn33](http://www.unibuc.ro/eBooks/filologie/melancolie/2-7.htm#_ftn33)  
<http://ustl1.univ-lille1.fr/culture/publication/lna/detail/lna41/pgs/2021.pdf>  
<http://www.springerlink.com/content/ng4052814208726u/>

>>>>

Si on ne modifie pas l'hôpital (hiérarchie, diplôme, pas le droit de parole pour les "ASH" ou les infirmiers dans certains hôpitaux), ce qui agit dans l'organisation de l'hôpital...

**Si on arrive à soigner l'hôpital, comme dit HERMAN SIMON,**  
[http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/JO0506/JO\\_060621.pdf](http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/JO0506/JO_060621.pdf)

**si on arrive à enlever tout ce qui empêche de vivre, de parler, on voit apparaître quelque chose de l'ordre d'un tableau clinique qui était complètement recouvert, masqué, par des systèmes réactionnels — au sens de concept de réaction —, par exemple l'agitation, le gâtisme, la violence, la passivité, déclenchés par l'ambiance.**

**Si on arrive à soigner l'ambiance, on voit apparaître vraiment quelque chose de plus spécifique, ce qui est en question dans la pathologie. Jean Oury fait remarquer qu'il a eu « l'imprudence » de dire que cela doit peut-être se rapprocher de ce qu'on peut appeler l'« endogène ».** (Tosquelles, pas content, car l'endogène, c'est pas si simple)

## SYMPTÔMES PRIMAIRES/SYMPTÔMES SECONDAIRES

**EUGEN BLEULER**, *Dementia Præcox, ou groupe des schizophrénies* (1911), éditions EPEL, 1993.

<http://www.ecole-lacanienne.net/publications.php?coll=3>

Bleuler distingue les **Symptômes primaires** des **symptômes secondaires**

<http://perso.orange.fr/christian.boullangier/Schizofantasm/bleuler1.html>  
<http://dicopsy.free.fr/PATHO/b1.html#Bleuler>  
<http://eduardo.mahieu.free.fr/Cercle%20Ey/Seminaire/Filrouge.html>  
[http://agora.qc.ca/reftext.nsf/Documents/Eugen\\_Bleuler--De\\_la\\_demence\\_precoce\\_a\\_la\\_schizophrénie\\_par\\_Henri\\_F\\_Ellenberger](http://agora.qc.ca/reftext.nsf/Documents/Eugen_Bleuler--De_la_demence_precoce_a_la_schizophrénie_par_Henri_F_Ellenberger)  
<http://alainriouxpq.iquebec.com/shztxt2.htm>

Les symptômes secondaires sont ceux là, pour le dire d'une façon un peu rapide, en réaction au milieu. Si on arrive à les traiter, ce n'est pas si mal. On va pouvoir être en prise avec des symptômes primaires, avec lesquels on peut vivre. Ceux qui empêchent de vivre, ce sont les symptômes secondaires, tout ce qui est « réactionnel », pour le dire aussi d'une manière très rapide et simplificatrice.

Cette distinction, c'est ce qui a permis dans la clinique de Bleuler, de faire sortir des malades et d'organiser des structures de vies à l'extérieur.

## 2

*Pour reprendre l'expression de Jean Oury lui-même en début de séance, il me semble que la soupe est chaude...*

## ✦ LA SCHIZOPHRÉNIE C'EST CHRONIQUE, IL FAUT S'ARRANGER AVEC

Les cas très graves, les névroses obsessionnelles graves, on ne peut pas y toucher... est-ce que c'est en arrangeant l'hôpital ? ça va changer quoi ? peut-être quelque chose...

... La femme qui veut que tout soit plein, qui ne supporte pas le vide, qui remplit des brocs et qui boit tout le temps, peut-être qu'on va arriver à lui parler... la voir tous les jours, deux fois par jour...

➤ Mais une prise en charge intensive demande à être tranquille, pas emmerdés par les gestionnaires (les tâches chronométrées).

Enlever le chrono, pour être en liberté, pour savoir quand intervenir, il s'agit de mettre en place une **STRATÉGIE ANALYTIQUE** et tenir compte des possibilités qu'on peut ou non ne pas avoir...

Le type qui vient à midi et qui n'a pas RV, alors qu'il a vu quelqu'un la veille, le matin et qu'il a rendez-vous le lendemain. Il faut dire non ! C'est pas tragique. Ça donne un degré de liberté extraordinaire...

Quand il y a assez de liberté dans l'organisation, on peut être en rogne un jour (même si il faut chercher toujours à être dans le « même paysage »).

Par contre, si un rendez-vous nouveau est pris et que le type ne vient pas, Oury l'appelle !

#### ➔ **RESPECTER L'AUTRE.**

Le respect n'est pas forcément être gentil, « mais on ne peut pas engueuler si on n'a pas des arrières ! » :

Ce que Tosquelles appelait les « rapports complémentaires »

#### **RAPPORTS COMPLÉMENTAIRES**

Un concept développé par **EUGÈNE DUPRÉEL**, microsociologue belge « pas très recommandable » mais très finaud.

<http://www.psychiatrie-desalieniste.com/Therapeutiques-institutionnelles.html>  
[http://colloque.cs.free.fr/seance\\_inaugurale.htm#\\_ftn18](http://colloque.cs.free.fr/seance_inaugurale.htm#_ftn18)

Les rapports complémentaires de seconde catégorie : quand on a affaire à quelqu'un, c'est bien d'agir sur ce ou ceux avec qui il est bien mais sans agir directement, ou bien de le mettre dans une position où ça engage tout un groupe avec des rapports qui se complètent : une **CONSTELLATION**.

Essayer de sortir de l'illusion de croire qu'on est tout seul, en passant par le groupe.

#### ➔ **SITUER QUELQU'UN**

Exemple:

La découverte de **LEOPOLD SZONDI** mis en valeur par **JACQUES SCHOTTE** :

Une chose de banal :

Pour faire des courbes de caractères, il faut faire un choix de 48 photos (les sympathiques, les antipathiques).

C'est une façon de dire : je ne puis te définir que selon tes affinités positives ou négatives vis à vis d'autres personnes.

<http://users.skynet.be/am030868/szondi.htm>  
[http://aejcnp.free.fr/articles/diffusion\\_du\\_szondi\\_gayral.htm](http://aejcnp.free.fr/articles/diffusion_du_szondi_gayral.htm)

[http://aejcnp.free.fr/articles/hist\\_mvt\\_szondi.htm](http://aejcnp.free.fr/articles/hist_mvt_szondi.htm)

<http://www.szondiforum.org/>

Hommage à Jacques Schotte par Jean Mélon (v.f. après la version anglaise)

<http://www.szondiforum.org/showdoc.php?id=484>

« Le moi » (« le moi est haïssable »), n'existe pas, c'est le résultat d'un faisceau de relations.

#### ➔ **NE PAS AGIR DIRECTEMENT MAIS AVEC D'AUTRES : UNE CONSTELLATION**

Quand on est embarrassé vis-à-vis d'un malade, sur tous les plans :

Réunir autour du patient, une **CONSTELLATION** :

Quels sont les gens qui comptent pour ce type-là (en positif ou négatif). On en trouve et on va parler de lui, reprendre son dossier. À chaque fois on est surpris, car le lendemain le type va mieux, il est changé.

#### ➔ **QU'EST-CE QUI A JOUÉ ?**

Un petit historique :

À partir de :

- **FRANCESC TOSQUELLES**, ce qu'il appelait les *Constellations*.  
<http://www.oedipe.org/fr/actualites/reseau>
- **PAUL-CLAUDE RACAMIER**, rencontré au 2<sup>e</sup> congrès international de psychiatrie de Zurich sur les Schizophrènes en 1957, et sa description du travail mis en place à la clinique de Chesnut Lodge, près de Washington, par Stenton et Schwarz.

[http://www.serpsy.org/chronicite/espace\\_therapeutique.html](http://www.serpsy.org/chronicite/espace_therapeutique.html)

[http://doctorants.mshparisnord.org/actualite/article.php3?id\\_article=320](http://doctorants.mshparisnord.org/actualite/article.php3?id_article=320)

**ALFRED H. STENTON** et **MORRIS S. SCHWARZ**, (1954), *The Mental Hospital*, Basic Books, New York.

<http://www.amazon.ca/Mental-Hospital-Alfred-H-Stanton/dp/046504493X>

Revue *Cahiers critiques de thérapie familiale et de pratiques de réseaux*, n°26, 2001/1, « Psychoses et familles », introduction d'Edith Goldbeter-Merinfeld  
[http://www.cairn.info/article.php?ID\\_REVUE=CTF&ID\\_NUMPUBLIE=CTF\\_026&ID\\_ARTICLE=C\\_TF\\_026\\_0005](http://www.cairn.info/article.php?ID_REVUE=CTF&ID_NUMPUBLIE=CTF_026&ID_ARTICLE=C_TF_026_0005)

Le système de soutien communautaire : hypothèse pour une réforme des services de santé mentale (Canada).  
<http://www.erudit.org/revue/smq/1986/v11/n1/030317ar.pdf>

Revue *Education et Management*, avril 2004, un article de Christophe Lermuzeaux, « Conflictualités et interactions »  
<http://www.crdp.ac-creteil.fr/CRDP/edition/desrevues/EetM/pdf/26DOSSIER5Lermuzeaux.pdf>

↳ Une constellation : pour que ça marche il faut pouvoir parler.

Par exemple, une réunion d'infirmiers devant le directeur de l'établissement, ça ne va pas marcher, jamais un infirmier parlera.

La fameuse loi de **MAURICE THOREZ** de novembre 1945, qui instaure le système des points pour les fonctionnaires (alors, peur de dire des bêtises et de perdre des points).

<http://www.marxists.org/francais/bios/thorez.htm>  
[http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr/chan/chan/fonds/xml\\_invt/EtatsdesfondsAP/626AP.html](http://www.archivesnationales.culture.gouv.fr/chan/chan/fonds/xml_invt/EtatsdesfondsAP/626AP.html)

>>>>

**Pour que la Constellation soit efficace, il faut modifier la structure de l'hôpital sinon ça ne marche pas du tout. S'il y a des clivages, du cloisonnement, ça ne marche pas. Il faut une liberté de conversation en plus de circulation.  
Et ce niveau nécessite un travail d'Analyse institutionnelle, c'est-à-dire analyse du rapport entre les différents acteurs.**

**Mais c'est la même chose pour l'école.**

🚀 **QU'EN EST-IL D'UNE CONSTELLATION ?**

Mode de traitement, mais de quel ordre ?

« Tu as remué le contre-transfert institutionnel » avait dit Tosquelles à Jean Oury. Et ça ne lui avait pas plu du tout.

Le contre-transfert, bien compliqué

**JACQUES LACAN**, séminaire sur *Le Transfert*

Parfois un peu tolérant.

Si on a remué des relations de sympathie, ça n'explique pas tout.

Peut-être qu'on a remué la façon de parler. Les gens de la Constellation, sans le savoir, ne seront pas tout à fait pareils, mais ils ne sauront pas tellement pourquoi.

Comme si on avait changé les **PROSDIORISMES**, la scansion, la ponctuation de la parole même. C'est ça qui donne du sens, entre les mots, entre les lignes, la formule de l'énigme du sens chez Lacan.

[http://gaogoa.free.fr/Seminaires\\_HTML/19-OP/OP12011972.htm](http://gaogoa.free.fr/Seminaires_HTML/19-OP/OP12011972.htm)  
<http://www.oedipe.org/fr/documents/valas>

↳ Quand on fait une constellation on ne sait pas trop ce que ça va faire, mais tant mieux. Il faut que ça se fasse comme ça... prise sur un certain degré de **CONNIVENCE**.

Prise sur un certain degré de connivence : pas le même degré le lendemain que la veille (qui fait le sens, sinon)

Mais il ne faut pas le faire exprès, ni sur commande. (pas de sourires professionnels), sans le savoir : c'est dans ce sens là que Tosquelles parlait de contre-transfert, message infra-liminaire.

Un effet sur le lieu.

↳ C'est le travail de mise en question de l'aliénation sociale massive qui est le plus difficile.

🚀 **QU'EN EST-IL DU CLUB ?**

↳ Le club, opérateur logique collectif essentiel pour modifier la structure de l'hôpital (ou tout autre lieu), pour avoir prise sur quelque chose qui va modifier l'ambiance, les entours,

Peu à peu : ça y est quelque chose se forme...

Au niveau des patients, reprendre, retisser quelque chose de l'ordre du club, des ateliers (très nombreux).

↳ Faire des « cartels » (Lacan), groupement d'ateliers.

<http://www.wapol.org/fr/lasescuelas/lasescuelas.asp?elcartel.htm>

↳ En quoi le club est-il un opérateur logique ?

Ça met en question... C'est une structure dans laquelle on essaye qu'il n'y ait plus de relations de statuts (ni médecin, ni psychanalyste, ni cuisinier, comme tout le monde, même si on n'oublie pas)

Les clubs thérapeutiques (il y a plein d'autres clubs, flambée) sont un outil pour soigner l'hôpital, une machine pour soigner ; que les gens perdent leur illusion de leur statut (« Un médecin-chef classique traditionnel ça se voit de loin »), enflure des statuts ; pour se permettre qu'il y ait des systèmes comme les *Constellations* ou des formules originales...

### 🚀 LA TECHNIQUE DES ANGES GARDIENS

<http://www.oedipe.org/forum/read.php?8,6949,7146>

#### ↳ Exemple

Le type 'pervers' que personne ne supportait... les gens voulaient qu'il s'en aille.

- « On n'en peut plus ! »
- « Je comprends », dit-il

Il propose : « Il faut quelqu'un 24h/24h avec moi »

Au bout de quelques jours (plus la peine de fermer le fenêtré)

JO appelle ça *la technique des anges gardiens*.

Au bout de 10 jours, il va bien. Parti en vacances avec ses parents (et il téléphone : « Ça va », « Bonjour aux anges gardiens »)

Il faudrait pour celui qui tape dans les portes faire cette technique d'anges gardiens.

Mais pour pouvoir se permettre cette technique (ça ne s'embauche pas un ange gardien), ça nécessite une certaine liberté d'action : qui décide quoi ?

### LA DÉCISION (LA FONCTION)

Le thème d'un ancien séminaire : la décision.

Mais c'est un mot qui peut sembler suspect (« décideur ») :

Alors, Jean Oury a appelé ça la **FONCTION DÉCISOIRE**

Elle est partagée, on ne sait pas trop par qui...

Les décisions prises par une seule personne (notes de services, etc...) ça n'est pas efficace.

>>>>

Ça peut entrer dans un des mots fondamentaux de l'Analyse institutionnelle qui est le **Partage**.

### LE PARTAGE

Jean Oury avait trouvé ce mot dans le chapitre *Energieia et actus* du livre de **JEAN BEAUFRET**, *Dialogue avec Heidegger, philosophie grecque*  
[http://www.leseditionsdeminuit.com/f/index.php?sp=liv&livre\\_id=1933](http://www.leseditionsdeminuit.com/f/index.php?sp=liv&livre_id=1933)

Avec une citation de Pindare : « *Partage est leur maître à tous* »

Le partage est ce qui est en question dans la mise en place de la structure institutionnelle.

↳ Il y a une pathologie du partage (du fric, des responsabilités)

Dans une collectivité de malades : un malade est vu par plusieurs personnes, chaque fois différent, ça n'est pas de la rivalité, mais ça peut arriver : "Mon malade !"

↳ Lutter contre la petite propriété (l'origine du *moi*, ça fait 2000 ans que ça existe)

À mettre en question si on veut aller plus loin (le moi, le statut, la petite propriété)

Se situer dans une fonction partagée, mais à quel niveau ?

Déjà la notion de **PARTAGE** est implicite dans celle de **CONSTELLATION**

>>>>

Tout ça dépasse l'analyse de l'aliénation

## ALIÉNATION

JEAN OURY, séminaire sur l'Aliénation, 1989-90

↳ Rappel du travail de **KARL MARX** sur l'aliénation et des interprétations qui en ont été faites.

Jean Oury y revient sans cesse depuis l'an passé. C'est à la séance du mois d'avril 2006-2005 qu'il a développé le plus cet argument.  
[http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/JO0506/JO\\_060419.pdf](http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/JO0506/JO_060419.pdf)

Mise en question des aliénations, et ce qu'on traduit par *chosification* ou *réification*, repris plus tard vers 1920.

## FÉTICHISME

Reprise par Marx d'un mot fondamental : le fétichisme des marchandises.

Dans l'économie actuelle on est dans une économie restreinte, on est tous des produits, il y a une fétichisation généralisée.

La fétichisation sert à vendre les produits.

Un type qui est directeur, qui se redresse !, qui se croit vraiment directeur, est incarné en tant que fétiche, qui prend une valeur ('je ne suis pas n'importe qui !')

## LE POUVOIR

L'analyse du pouvoir : où en est-on dans l'Analyse institutionnelle ?

Le triangle *parole pouvoir mort* : au milieu, la juridiction, le jugement. C'est toujours en question.

Même quand on rencontre quelqu'un en consultation, ça met en question la place qu'on a en tant que *statut*. C'est les autres qui vous le donne, mais si on s'en contente, on est complice. Ça peut être corrigé par la parole. Et parfois il est peut-être important de garder le pouvoir.

**ERNST KANTOROVITCH**, *Mourir pour la patrie – et autres textes*, Fayard, 2004.  
<http://www.panutions.com/index.php?pid=1&rid=4&srid=95&ida=5505>

Préface de **PIERRE LEGENDRE**

« **Voici donc, remises sur le tapis, les questions vives du juridisme, précieuses à l'histoire du système industriel et qui nous filent entre les doigts. Précieuses, car enfin malgré les bruits d'ambiance, on**

**n'abolira ni la mort, ni le pouvoir, ni la parole. Quant à les saisir, ces trois questions fameuses avec lesquelles se déclare la vie en société, c'est-à-dire s'organise la reproduction des sujets, nous pouvons toujours courir ; elles sont d'abord justiciables, selon un mot que j'emprunte à Eliot, d'une appréhension sensuelle de la pensée, et si j'avais à décrire d'un trait leur contenu, je dirai : un chaos.**

**Les institutions, c'est cela, la mort, le pouvoir, la parole, noués dans le savoir-faire du droit, ce de que nous appelons en Occident le droit. À ce jeu, la science fiche le camp ; le politique fait son entrée, l'humanité affronte le tourment d'exister, s'échafaude le gouvernement pour le salut. »**

>>>>

## Conclusion

**L'Analyse institutionnelle, ce serait avoir le souci de ces question-là mais ça nécessite une chose plus difficile à articuler :**

## SOUS-JACENCE

JEAN OURY, séminaire *Hiérarchie et sous-jacence*

<http://www.psychiatrie-desalieniste.com/Therapeutiques-institutionnelles.html#precis9>  
[http://users.belgacom.net/PI-IP/IPteksten/TIP-archieff/TIP\\_3\\_pp\\_5-14.pdf](http://users.belgacom.net/PI-IP/IPteksten/TIP-archieff/TIP_3_pp_5-14.pdf)  
[http://institutions.ifrance.com/pages\\_textes/anciens\\_numeros/institutions\\_n20/histoire%20sous-jacence.htm](http://institutions.ifrance.com/pages_textes/anciens_numeros/institutions_n20/histoire%20sous-jacence.htm)

↳ « **SOYEZ JARDINIER** »

Souvenir de discussions avec Felix Guattari à l'Unef, en 1960.

La sous-jacence, c'est comme l'humus... humain...

Pour qu'on puisse travailler tranquille, faire des *Constellations*, il faut être tranquille dans l'humus... soyez jardinier !

À La Borde comme partout il y a du fumier mort et du fumier vivant .

La sous-jacence, c'est ça : le fumier.

Pour que les fleurs poussent, il faut travailler le terrain.

Critique du concept de Félix Guattari et Gilles Deleuze : le rhizome, que Jean Oury trouve trop en surface.

Si on plante dans le désert, en rhizome, les plantes crèvent... Il faut aller chercher l'eau très loin...

>>>>

#### **LA SOUS-JACENCE**

**ça se travaille. C'est ce qui se fait dans les Constellations, au niveau du partage, des relations complémentaires**

#### **LE DÉCISOIRE,**

**important pour savoir de quel sous-jacence on va se servir.**

**Mais La sous-jacence de la cuisine n'est pas la même que celle de la bibliothèque et pourtant c'est la même atmosphère. Il ne faut pas confondre.**

**LE KI, LA STIMMUNG, L'OLOR,** dans une collectivité

[http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/JO0506/JO\\_051018.pdf](http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/JO0506/JO_051018.pdf)

**HUBERTUS TELLENBACH,** *Goût et atmosphère*

En allemand, *Geschmack und Atmosphäre*. *Geschmack* signifie à la fois le goût et l'odeur : *olor*, en espagnol.

<http://psydoc-fr.broca.inserm.fr/Recherche/PLR/PLR11/Repthem1.html>

<http://www.daseinsanalyse.be/dasein.htm>

[http://www.cairn.info/resume.php?ID\\_REVUE=RFP&ID\\_NUMPUBLIE=RFP\\_703&ID\\_ARTICLE=RFP\\_703\\_0791](http://www.cairn.info/resume.php?ID_REVUE=RFP&ID_NUMPUBLIE=RFP_703&ID_ARTICLE=RFP_703_0791)

Comment ça peut exister dans une collectivité ?

**MICHÈLE GENNART,** article sur la *Stimmung*, travaille également sur Erwin Straus.

« La phénoménologie : son intérêt dans une conception systémique de l'homme malade »

<http://www.cerfasy.ch/>

(clic sur : « cours on line »)

« L'expérience pathique de la couleur » in Cahiers critiques de thérapie familiale et de pratique de réseaux, n°36, 2006/1 (avec Marco Vannotti)

[http://www.cairn.info/resume.php?ID\\_REVUE=CTF&ID\\_NUMPUBLIE=CTF\\_036&ID\\_ARTICLE=CTF\\_036\\_31](http://www.cairn.info/resume.php?ID_REVUE=CTF&ID_NUMPUBLIE=CTF_036&ID_ARTICLE=CTF_036_31)

<http://www.daseinsanalyse.be/passage.htm>

<http://www.daseinsanalyse.be/croyanceconfiance.htm>

<http://www.amazon.fr/Trait%E9-psychoth%E9rapie-compar%E9e-Collectif/dp/2880491681>

Les schizophrènes sont écorchés vifs, ne se foutent pas de tout, hypersensibles, sans défense, sans « coefficient tampon ».

> Des crevasses dans la réalité, et le réel (Jacques Lacan), c'est l'horreur, l'impossible, ce qui ne cesse pas de ne pas s'écrire et qui se met parfois en travers (Henri Maldiney), inattendu.

> Les arrières mondes, l'étoffe même avec laquelle on doit travailler.

>>>>

**Pour y avoir accès, il ne faut pas être emmerdé.**

**La résistance à l'Analyse institutionnelle est infiniment plus grande que la résistance dans l'Analyse.**

**Pris dans les habitudes de confort.**

#### **HORS TEMPS**

Ce qui se passe **HORS-TEMPS** dans la psychose.

Pas de l'ordre de la temporalité ordinaire.

Pas le temps de la montre ni de la chronologie, ni même dans *aiôn*, *chronos*, *Zeit*, *Kairos*, même s'il faut en parler.

[http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/style/carnetab/ab\\_carnet2.html#260506](http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/style/carnetab/ab_carnet2.html#260506)

#### **GISELA PANKOW**

<http://www.psychanalyse-in-situ.fr/assoc/aiagp.html>

<http://www.psychanalyse-in-situ.fr/livres/GPankow.html>

Comme l'a bien compris Gisela Pankow, l'accès, très lentement, au temps c'est d'abord refaire toutes ces crevasses, ces débris de la personnalité — dans l'**ESPACE**.

#### **HENRI MALDINEY**

[http://www.cairn.info/article.php?ID\\_REVUE=RPPG&ID\\_NUMPUBLIE=RPPG\\_036&ID\\_ARTICLE=RPPG\\_036\\_0047](http://www.cairn.info/article.php?ID_REVUE=RPPG&ID_NUMPUBLIE=RPPG_036&ID_ARTICLE=RPPG_036_0047)

[http://www.lacanw.be/archives/institutionnalites/Le%20contact%20\(J.%20Schotte%20ed.\)pdf](http://www.lacanw.be/archives/institutionnalites/Le%20contact%20(J.%20Schotte%20ed.)pdf)

[http://www.cairn.be/article.php?ID\\_REVUE=CPC&ID\\_NUMPUBLIE=CPC\\_021&ID\\_ARTICLE=CP\\_C\\_021\\_015](http://www.cairn.be/article.php?ID_REVUE=CPC&ID_NUMPUBLIE=CPC_021&ID_ARTICLE=CP_C_021_015)

Ce qui est en question dans le processus même schizophrénique est au niveau du **NARCISSISME ORIGINAIRE**.

Un hors-temps, c'est pas *pris*.

Sa manifestation est de l'ordre du **RYTHME** (pas la cadence), quelque chose de très archaïque.

Sur la question de la différence entre rythme et cadence, une intervention de Jean Oury publiée dans *Chimères*, avec référence à Ludwig Klages : <http://www.revue-chimeres.org/pdf/03chi06.pdf>

La schizophrénie est comme une *disrythmie*, et la dissociation, comme une anarchie du rythme, en dehors du temps.

Comment faire avec des gens hors-temps ?

### **BUREAUCRATIE**

Une conséquence directe de toutes les aliénations :

#### ↳ **LE GLISSEMENT VERS LA BUREAUCRATIE**

La révolution foutue d'avance par la bureaucratie. (Sujet à reprendre)  
Prise de pouvoir par la bureaucratie. C'est pas original, c'est un mouvement permanent. Qui remplace l'État.

Cf. la séance de septembre 2006  
[http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/prisnot/IO0607/IO\\_060920.pdf](http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/prisnot/IO0607/IO_060920.pdf)

**ROSA LUXEMBOURG**  
**VICTOR SERGE**

**HANNA ARENDT**

<http://www.unil.ch/ihes/page16270.html>  
[http://www.unil.ch/webdav/site/ihes/shared/bibliotheque\\_virtuelle/arendt.pdf](http://www.unil.ch/webdav/site/ihes/shared/bibliotheque_virtuelle/arendt.pdf)

**KARL MARX**

Dès 1844, il y a des descriptions de la bureaucratie.

**AUTEUR ( ? ), *L'origine de la pensée bourgeoise***

Tout cela est très important et il faudra en reparler.  
Même dans un système comme le club on voit réapparaître des choses qui concernent cette question.  
Si on ne fait pas attention des clivages peuvent se rétablir.

Le danger permanent est le cloisonnement, ou ce dont parlait **JEAN-PAUL SARTRE** (*in Critique de la raison dialectique*) : différence entre le « pratico-inerte » et le « processus dialectique ».

#### ↳ **LE TIERS RÉGULATEUR DANS LES GROUPES**

Tout ça remue à quel niveau ?

Quelle prise sur le « semblant » ?

**JACQUES LACAN**, *D'un Discours qui ne serait pas du semblant*

<http://perso.orange.fr/espace.freud/topos/psych/psysem/semblan/semblan1.htm>

Se servir de Lacan et en particulier des *Quatre discours*

<http://perso.orange.fr/espace.freud/topos/psych/psysem/4discour.htm>

Le discours, il faut que ça passe sans arrêt...

Dans ce tourniquet permanent, seule façon qu'il y ait du sens (*Sinn* et non *Bedeutung*), et ça permet qu'il y ait du lien.

**GABRIEL TARDE**, *Le lien social*

[http://classiques.uqac.ca/classiques/tarde\\_gabriel/tarde\\_gabriel\\_photo/tarde\\_gabriel\\_photo.html](http://classiques.uqac.ca/classiques/tarde_gabriel/tarde_gabriel_photo/tarde_gabriel_photo.html)  
<http://champpenal.revues.org/document291.html>  
<http://champpenal.revues.org/document280.html>  
<http://multitudes.samizdat.net/Tarde-une-nouvelle-monadologie.html>

### **TRANSFERT**

Si le semblant c'est l'agent du discours, si c'est en rapport avec le discours inconscient, c'est quelque chose qui peut s'articuler avec le concept du transfert, concept de base.

**GEORGES BATAILLE**

Le concept, mot d'ordre politique, en rapport direct, fondamental.  
On peut sentir dans une structure collective s'il y a ou non du transfert.

Ce n'est pas de l'ordre du *mode d'emploi*.  
Comment parler du transfert dans les systèmes de collectivités ?

**JACQUES LACAN**, Séminaire *Le Transfert*

Le transfert dans sa **DISPARITÉ SUBJECTIVE**, ce n'est pas une réciprocité (don, contre-don) mais il y a du *semblant*.

<http://www.ecole-lacanienne.net/documents/transfert.doc>

**SIGMUND FREUD**

Tout ce qu'on fabrique dans l'existence est de l'ordre du désir conscient (scandale logique)

Le terme allemand employé par Freud (*Unbewusste*) signifie plutôt *insu* et non *inconscient*

L'essence du transfert, dit Lacan, c'est le désir. Le désirant, c'est l'analyste. Le désiré, c'est l'analysant, le « chevalier de la demande ».

Séance du 19 avril 2006, p.1

[http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/JO0506/JO\\_060419.pdf](http://ouvrir.le.cinema.free.fr/pages/reperes/JO0506/JO_060419.pdf)

Les **INVESTISSEMENT MULTI-RÉFÉRENTIELS**, ce qui compte : un chat, un arbre, un lieu.

[...]

C'est parfois un malade qui prévient...

Une certaine disponibilité,

**LE FANTASME**

[...]

Avec les schizophrènes, une relation oblique, pas un face à face, direct.

Regarder en biais, vision périphérique.

Dans quel fantasme est-on soi-même pour accueillir...

**LES NŒUDS BORROMÉENS**

On travaille au niveau du Réel, Symbolique, Imaginaire

*On fait des nœuds, la science des nœuds...*

[http://gaogoa.free.fr/Seminaires\\_HTML/26-TT/L21111978.htm](http://gaogoa.free.fr/Seminaires_HTML/26-TT/L21111978.htm)

[http://gaogoa.free.fr/Seminaires\\_HTML/24-INSU/INSU18011977.htm](http://gaogoa.free.fr/Seminaires_HTML/24-INSU/INSU18011977.htm)