



ansedonia

bouleau@ehess.fr
annick bouleau

matière à

Ouvrir le cinéma

10 février 2002

De la pensée ...

- Lecture des comptes rendus ...
- Quatre nouveaux chemins ...

Du temps et du mouvement ...

- Controtempo*, 10', 2001, A.Bouleau.
Histoires d'Amérique, prologue (5'), 1989,
Chantal Akerman
I do no know what it is I am like, extraits
(30'), 1986, Bill Viola.

Saveurs ...

- Zuppa di farro*
Petti di pollo al zafferano
Tiramisù di Muriel
Vins : *Saint-Véran* de Marie-Claude