PASSAGE DU CINÉMA, 4992

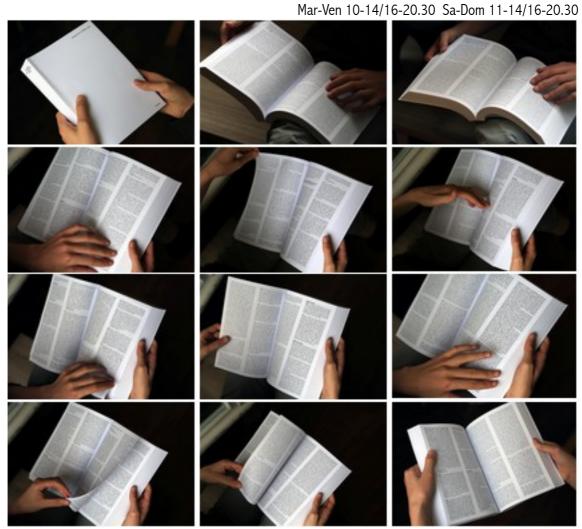
165 x 240 mm. PlanoPak Weiß 50 gr. (Papyrus). 992 pages. ISBN 978-2-9544708-0-1. Septembre 2013.

Composition, choix des fragments et montage : **Annick Bouleau**Conception graphique : **Le Théâtre des Opérations**

Édition : Ansedonia

LIBRARIA **NUMAX**

Concepcion Arenal, 9, baixo (Santiago de Compostela 15702) +34 981 560 250



© photos Paula Velez

« Captivant... Superbe... Impeccable... Bouleversant... »

ALAIN VEINSTEIN, Du jour au lendemain (France-Culture)

« Le seul livre à raconter l'histoire du cinéma »

JEAN-LUC GODARD, dossier de presse de Adieu au langage (Cannes 2014)